

## Slagverksinstrument

- Det vanligaste slagverksinstrumentet är virveltrumma eller trumset.
- Man spelar trummor med träpinnar eller vispar.
- Det är svårare att spela med vispar.
- Med trumset kan man spela all slags musik.
  
- Till malletinstrument hör marimba, xylofon, vibrafon och klockspel.
- Marimban är större än xylofonen.
- Dess tonomfång är bredare, upp till fem oktaver.
- Xylofonen har vanligtvis tre eller fyra oktaver.
- Båda instrumenten har strängar.
- Strängarna är arrangerade på samma sätt som på ett piano.
- Under varje sträng finns resonansrör.
  
- De förstärker ljudet från strängen.
- De minsta malletinstrumenten är vibrafon och klockspel.
- Vibrafonen har en pedal.
- De vanligaste malletinstrumenten i en orkester är xylofon och klockspel.
- Marimba och vibrafon är soloinstrument.
  
- Malletinstrument spelar man med malletter.
- Marimba och vibrafon spelar man med malletter som har garnhuvud.
- Dessa instrument spelar man med fyra malletter.
- Xylofon spelar man med hårda klubbor av plast eller trä.
- Klockspel spelar man med klubbor av plast eller metall.
- Dessa instrument spelar man med två malletter.
- Varje spelare har sitt eget grepp på malletterna.
- Den bästa ljudkvaliteten uppnår man när man spelar i mitten av strängen.
- Instrumenten kan man justera.
- En lämplig höjd är en sådan där händerna kan vila bekvämt.

- Pukor är det vanligaste slagverksinstrumentet i en orkester.
- Vanligtvis spelar man på fyra eller fem trummor, men åtminstone två.
- Den vanligaste trumstorleken är 26 eller 29 tum.
- Den minsta trumman har den högsta tonen och den största trumman har den lägsta tonen.
- Pukorna är alltid stämde till en specifik tonhöjd.
- Stämningen kan ändras. Den kan man justera med pedaler.
- Pukor spelar man med klubbor med filttoppar.
- Det finns också klubbor med flanell-, läder- och trätoppar.